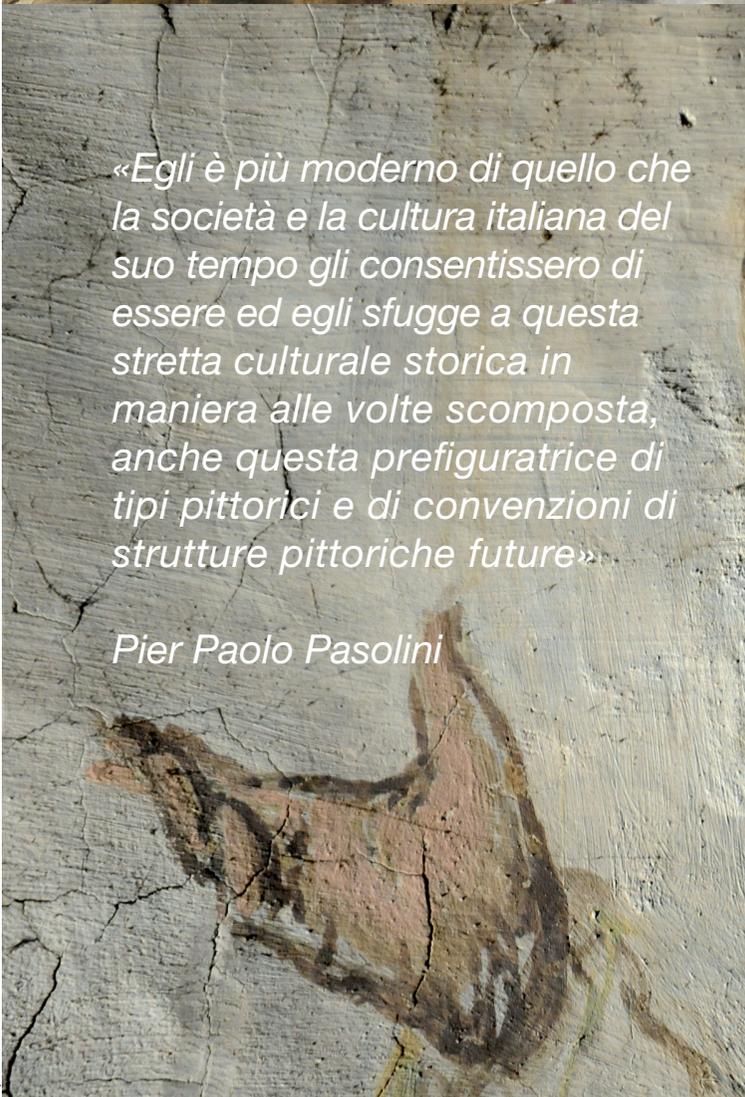


i volti del
romanino
rabbia e fede



«Egli è più moderno di quello che la società e la cultura italiana del suo tempo gli consentissero di essere ed egli sfugge a questa stretta culturale storica in maniera alle volte scomposta, anche questa prefiguratrice di tipi pittorici e di convenzioni di strutture pittoriche future»

Pier Paolo Pasolini



Comune di
Roncadelle



Regione Lombardia



PROVINCIA
DI BRESCIA



centropadane
l'esperienza al tuo servizio



BRESCIA
CENTRALE DEL LATTE
LA PARTE PIÙ FRESCA DI NOI

Il festival

I Volti del Romanino. Rabbia e fede

è anche a:

Asola, Bergamo, Bienna, Breno, Brescia,
Concesio, Cremona, Montichiari, Padova,
Pisogne, Rodengo Saiano, Salò, Tavernola
Bergamasca, Trento



cielvibranti

www.cielvibranti.it

www.festivalromanino.it

Tel. 030.395803



cielvibranti
associazione culturale arte e vita

i volti del
romanino
rabbia e fede

Festival
IV edizione

Roncadelle
10 ottobre 2015
Chiesa parrocchiale
di San Bernardino

Festival IV edizione

Roncadelle

10 ottobre 2015

i volti del romanino rabbia e fede

Un artista dai mille volti, libero e ribelle, capace di disegnare la strada per il Cielo con i tratti violenti e sublimi della vita vera. Un festival che ne segue le orme, mescolando storie, spazi e colori per ritrovarne lo spirito e immaginare nuovi orizzonti creativi. Romanino, rabbia e fede.

direzione artistica Fabio Larovere
consulenza artistica Andrea Faini
segreteria organizzativa e grafica Laura Taglietti


cielivibranti

www.cielivibranti.it
www.festivalromanino.it

Sabato 10 ottobre 2015 - ore 20.45

CHIESA PARROCCHIALE DI SAN BERNARDINO
VIA ROMA - RONCADELLE

UNA VOCE PER ROMANINO

Marta Mari, soprano
Fabio Saleri, organo

PROGRAMMA

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)
Cantantibus Organi

Orlando di Lasso (1532-1594)
Amen dico vobis

Claudio Monteverdi (1567-1643)
Ego flos campi et liliium
Rosa del ciel vita del mondo *da Orfeo*

Giovanni Battista Fasolo (1600-1664)
Benedictus et Elevatio, Agnus Dei
dalla Missa Beatae Mariae Virginis

Antonio Vivaldi (1678-1741)
Domine Deus *dal Gloria*

Georg Friedrich Händel (1685-1759)
Haec est Regina Virginum

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Quia respexit *dal Magnificat*

Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736)
Salve Regina
Stabat Mater

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Laudate Dominum *dai Vesperae Solemnes de Confessore*

Gabriel Fauré (1845-1924)
Pie Jesu

Fabio Armiliato (1956)
Ave Maria

Romanino a Roncadelle
Santi Bernardino, Rocco e San Sebastiano (1530)
Natività (1530)

Dove: Chiesa Parrocchiale di San Bernardino

L'affresco che Romanino eseguì a Roncadelle intorno al 1530 fungeva da pala dell'altar maggiore nella precedente chiesetta; ora conservato nella prima cappella di destra della Parrocchiale di San Bernardino, rappresenta i Santi Bernardino, Rocco e Sebastiano, molto venerati dalla popolazione del tempo, e S. Domenico, particolarmente caro alla famiglia Porcellaga, patrona della chiesa. Dello stesso periodo è la celebre tela della Natività, attribuita a Romanino e alla sua scuola, conservata sopra il terzo altare di destra. Alcuni ritengono che le figure centrali siano sicuramente di Romanino, mentre nelle altre parti ci sarebbero interventi della bottega. Si tratta di un'opera purtroppo mutilata e reintegrata nella parte alta per completare il gruppo degli angeli in volo. Notevoli i ricordi savoldeschi, soprattutto nella tonalità degli azzurri, con un intimismo e una calma quasi moretteschi.