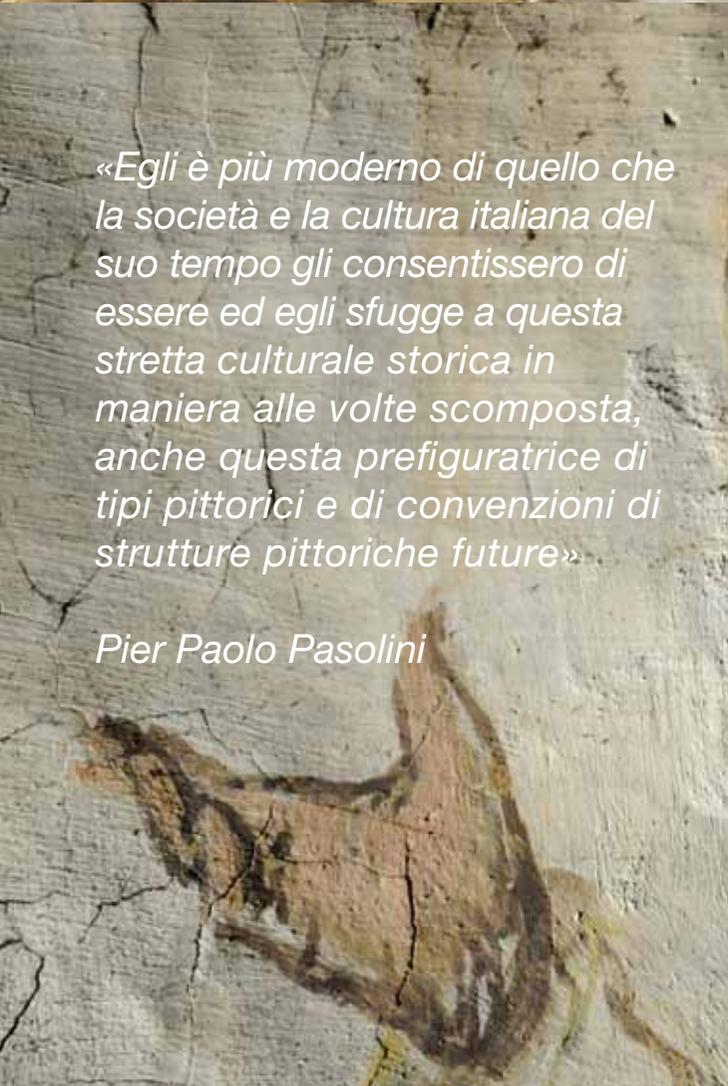


# i volti del romanino rabbia e fede



«Egli è più moderno di quello che la società e la cultura italiana del suo tempo gli consentissero di essere ed egli sfugge a questa stretta culturale storica in maniera alle volte scomposta, anche questa prefiguratrice di tipi pittorici e di convenzioni di strutture pittoriche future»

Pier Paolo Pasolini



Con il contributo di



Il festival  
**I volti del Romanino.**  
**Rabbia e fede**  
è anche a:

Asola, Bergamo, Bienno, Breno, Brescia,  
Cremona, Montichiari, Padova, Pisogne,  
Rodengo Saiano, Roncadelle, Salò,  
Tavernola Bergamasca, Trento



  
cielivibranti

www.cielivibranti.it  
info@cielivibranti.it - 030.395803

# i volti del romanino rabbia e fede

**Festival**  
**IV edizione**

**Concesio**  
**Venerdì 8 maggio**  
**Santuario**  
**Madonna della Stella**



  
cielivibranti

Festival **IV** edizione

**Concesio**

Venerdì 8 maggio 2015

# i volti del **romanino** rabbia e fede

*Un artista dai mille volti, libero e ribelle, capace di disegnare la strada per il Cielo con i tratti violenti e sublimi della vita vera. Un festival che ne segue le orme, mescolando storie, spazi e colori per ritrovarne lo spirito e immaginare nuovi orizzonti creativi. Romanino, rabbia e fede.*

direzione artistica *Fabio Larovere*  
consulenza artistica *Andrea Faini*  
segreteria organizzativa e grafica *Laura Taglietti*

  
cielivibranti

www.cielivibranti.it  
www.festivalromanino.it

Venerdì 8 maggio - ore 20.45  
**SANTUARIO MADONNA DELLA STELLA**  
VIA STELLA, 27 - CONCESIO

**ROMANINO IN CORO**  
Corale "Santa Giulia" di Paitone  
Enzo Loda, direttore

#### Programma

**Gregoriano**  
Victimae paschali laudes

**Georg Friedrich Haendel** (1685 - 1759)  
Vivant et glorieux

**Gregor Aichinger** (1564 - 1628)  
Regina Coeli

**Piero Gnocchi** (1689 - 1775)  
Ave Maris Stella

**Giovanni Pierluigi da Palestrina** (1525 - 1594)  
Dalla *Missa Brevis* - Kyrie e Gloria

**Tomas Luis de Victoria** (1548 ca. - 1611)  
Ave Maria

**Giovanni Pierluigi da Palestrina**  
Sicut cervus

**Giancarlo Facchinetti** (1936)  
Mottetto II

**Lodovico Grossi da Viadana** (1564 - 1627)  
Exultate justi

**Tommaso Ziliani** (1954)  
Tota pulchra

**Ennio Bertolotti** (1966)  
O sacrum convivium

**Francis Lopez** (1916 - 1995)  
Vierge Marie  
Versione per solo, coro, organo di F. Zandonà

**Traditional spiritual**  
This little light of mine  
Walk togheter children

**La Madonna della Stella (1539)**

**Dove:** Santuario Madonna Della Stella  
Via Stella, 27 - 25060 Concesio

**Telefono:** 0302770718

**Orario di apertura:** tutti i giorni dalle 8 alle 17

**Sito internet:** [www.santuariomadonnadellastella.it](http://www.santuariomadonnadellastella.it)

Nell'opera rifulge la perizia coloristica di Romanino. La materia pittorica della stoffa della Vergine si trasforma quasi in lamine seriche, le vesti diventano sempre più espanse a pieghe sovrabbondanti da un lato nei manti, mentre dall'altro aderiscono alle forme dei corpi, i quali presentano una scioltezza e una flessuosità che rimandano alla pittura emiliana. La serena bellezza della Vergine, lontana dalle idealizzazioni del Moretto, è invece la bellezza autentica e concreta di una donna lombarda; essa trova controcanto nella distratta dolcezza del Figlio e nella composta presenza dei due angeli che si stagliano dallo sfondo di rovine, simbolo della fine dell'era pagana. La stella, collocata sul capo della Vergine, rimanda al miracolo all'origine del santuario, collocato su un monte a cavallo dei comuni di Concesio, Cellatica e Gussago, ed edificato nel 1536.